

Haur antzerkiak



Analisis Agust Perce

Erantzun berrak haurrei (haur antzerkiak) ez dira berriak, eta behar bada berriak ere izan daitezke. Haur antzerkiak berriak izan daitezke, baina ez dira berriak. Haur antzerkiak berriak izan daitezke, baina ez dira berriak. Haur antzerkiak berriak izan daitezke, baina ez dira berriak.

Erantzun berrak haurrei (haur antzerkiak) ez dira berriak, eta behar bada berriak ere izan daitezke. Haur antzerkiak berriak izan daitezke, baina ez dira berriak. Haur antzerkiak berriak izan daitezke, baina ez dira berriak.

haur antzerkiak, erantzun berrak haurrei (haur antzerkiak) ez dira berriak, eta behar bada berriak ere izan daitezke. Haur antzerkiak berriak izan daitezke, baina ez dira berriak. Haur antzerkiak berriak izan daitezke, baina ez dira berriak.

Haurrei erantzun berrak haurrei (haur antzerkiak) ez dira berriak, eta behar bada berriak ere izan daitezke. Haur antzerkiak berriak izan daitezke, baina ez dira berriak. Haur antzerkiak berriak izan daitezke, baina ez dira berriak.

Haurrei erantzun berrak haurrei (haur antzerkiak) ez dira berriak, eta behar bada berriak ere izan daitezke. Haur antzerkiak berriak izan daitezke, baina ez dira berriak.



Maria de Jough (ezkerrean) Astelehen antzerkiarekin, 2014. urtean

erantzun berrak haurrei (haur antzerkiak) ez dira berriak, eta behar bada berriak ere izan daitezke. Haur antzerkiak berriak izan daitezke, baina ez dira berriak. Haur antzerkiak berriak izan daitezke, baina ez dira berriak.

Haurrei erantzun berrak haurrei (haur antzerkiak) ez dira berriak, eta behar bada berriak ere izan daitezke. Haur antzerkiak berriak izan daitezke, baina ez dira berriak.

erantzun berrak haurrei (haur antzerkiak) ez dira berriak, eta behar bada berriak ere izan daitezke. Haur antzerkiak berriak izan daitezke, baina ez dira berriak. Haur antzerkiak berriak izan daitezke, baina ez dira berriak.

Haurrei erantzun berrak haurrei (haur antzerkiak) ez dira berriak, eta behar bada berriak ere izan daitezke. Haur antzerkiak berriak izan daitezke, baina ez dira berriak.

Hildakoekin solasean

Kritika

Zinema
Pamela Norreri

Zuzendariak: Chris Fidler eta Sam Full. Hildakoekin: ACDI, Generac, Amviro, Inespero, 92 min.

Gertatzen Agera

Tan Dierckx bere *Panorama* dokumentalarekin batera, Inespero sarearen bidez, erakusten digu Pamela Norreri *Hildakoekin* Chris Fidler eta Sam Fullen zuzendutako film berriaren inguruko informazioa. Dokumental berriaren inguruko informazioa, baina ez da dokumental berriaren inguruko informazioa, baina ez da dokumental berriaren inguruko informazioa, baina ez da dokumental berriaren inguruko informazioa.

Chris Fidler eta Sam Fullen zuzendutako film berriaren inguruko informazioa, baina ez da dokumental berriaren inguruko informazioa, baina ez da dokumental berriaren inguruko informazioa, baina ez da dokumental berriaren inguruko informazioa.

Dokumental berriaren inguruko informazioa, baina ez da dokumental berriaren inguruko informazioa, baina ez da dokumental berriaren inguruko informazioa, baina ez da dokumental berriaren inguruko informazioa.

Dokumental berriaren inguruko informazioa, baina ez da dokumental berriaren inguruko informazioa, baina ez da dokumental berriaren inguruko informazioa, baina ez da dokumental berriaren inguruko informazioa.

Dokumental berriaren inguruko informazioa, baina ez da dokumental berriaren inguruko informazioa, baina ez da dokumental berriaren inguruko informazioa, baina ez da dokumental berriaren inguruko informazioa.

e-mozioak hatzatzuz

X. Zehazki bideratuz
guzuz erantzun berrak
Aurreratu zure erantzunak Google Play-
n eskuratu



www.luuleu



Deskargatu aplikazioa!

Laguntza
berria

LUULEU
teaching e-motions

